

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ТУАПСИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ИМЕНИ АЛЕКСАНДРА ИВАНОВИЧА ВОЕЙКОВА Г. ТУАПСЕ
ТУАПСИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

Принята на заседании
Педагогического совета
МБОУ ДО ЭБЦ
им. А.И. Воейкова г. Туапсе
Протокол № 7 от 06.06.2025 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ЭБЦ
им. А.И. Воейкова г. Туапсе
Т.М. Бурлай Т.М. Бурлай
Приказ № 70-ОД от 06.06.2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Экология и творчество»

Уровень программы: ознакомительный
(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: 1 год (72 часа)

Возрастная категория: от 7 до 10 лет

Форма обучения: очная
(очная, очно-заочная, дистанционная)

Вид программы: модифицированная
(типовая, модифицированная, авторская)

Программа реализуется на бюджетной основе
(на бюджетной/внебюджетной основе)

ID-номер Программы в Навигаторе: 63769

Автор-составитель:
Оганесян Тамара Грантовна
педагог дополнительного образования
(ФИО и должность разработчика)

г. Туапсе, 2025 г

Содержание

№ п/п	Название раздела	Стр.
	Нормативно-правовая база	3
	Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание и планируемые результаты	6
1.1.	Пояснительная записка	6
1.2.	Цель и задачи программы	10
1.3.	Содержание программы	11
1.4.	Планируемые результаты	14
	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации	15
2.1.	Календарный учебный график	15
2.2.	Условия реализации программы	18
2.3.	Формы аттестации	19
2.4.	Оценочные материалы	20
2.5.	Методические материалы	21
2.6.	Раздел воспитания, календарный план воспитательной работы	22
2.7.	Список литературы	26
2.8.	Приложение	27

Нормативно-правовая база

- Основные положения «Конвенции о правах ребёнка», принятые Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.
- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г.).
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 28.02.2025 г. (с изм. и доп., вступили в силу с 01.04.2025 г.).
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный закон от 21.04.2025 г. № 86-ФЗ «О внесении изменений в статьи 3 и 47 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (вступает в силу с 1 сентября 2025 г.).
- Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (редакция от 22.06.2024 г.).
- Федеральный закон от 28.12.2024 № 543-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (редакция от 28.12.2024 г., вступил в силу с 1 апреля 2025 г.).
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в редакции от 25 января 2023 г. № 35).
- Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
- Распоряжение правительства РФ от 21.01.2021 г. №122-р «О плане мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.)
- Национальный проект «Молодёжь и дети», утвержденный Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
- Федеральный проект «Всё лучшее детям», утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13 декабря 2024 года № 883 «Об утверждении методики расчёта показателей проекта государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» и федерального проекта «Все лучшее детям» национального проекта «Молодежь и дети».

- Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации № 145 от 28 февраля 2024 г.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 23.08.2022 г. №758 «Об утверждении плана основных мероприятий Министерства просвещения РФ по проведению в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13 марта 2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации и Министерства экономического развития России от 19 декабря 2019 г. № 702/811 «Об утверждении общих требований к организации и проведению в природной среде следующих мероприятий с участием детей, являющихся членами организованной группы несовершеннолетних туристов: прохождение туристских маршрутов, других маршрутов передвижения, походов, экспедиций, слетов и иных аналогичных мероприятий, а также указанных мероприятий с участием организованных групп детей, проводимых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и организациями отдыха детей и их оздоровления, и к порядку уведомления уполномоченных органов государственной власти о месте, сроках и длительности проведения таких мероприятий».
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 1 июня 2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по

подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»).

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности отдыха и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, утвержденные протоколом заочного голосования Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха № АБ-35/06пр от 28 июля 2023 г.

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки Российской Федерации.

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Регионального модельного центра дополнительного образования детей Краснодарского края», автор-составитель Рыбалёва Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, руководитель РМЦ КК, 2020 г.

- Программа развития муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Эколого-биологический центр имени Александра Ивановича Воейкова г. Туапсе муниципального образования Туапсинский район» на 2025-2029 г.

- Устав МБОУ ДО ЭБЦ им. А.И. Воейкова г. Туапсе.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология и творчество» относится к естественно-научной направленности.

Основным ориентиром в процессе разработки программы стала цель гармоничного единства познавательного коммуникативного и социального развития учащихся, обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического и трудового воспитания детей, развития у них интереса к познанию окружающей природы, различным видам деятельности. Как показывает практика, освоение различных видов декоративно-прикладного творчества не только поддерживает постоянный интерес к изучению природы и окружающего мира, но и стимулирует мотивацию для занятия исследовательской работой. Программа имеет и профориентационную направленность, т.к. нацеливает детей на осознанный выбор профессий, связанных с декоративно-прикладным творчеством, таких как декоратор, художник-оформитель, дизайнер.

Новизна

Программа «Экология и творчество» модифицированная, обладает процессами интеграции смежных направлений, способствует воплощению теоретических знаний об окружающем мире в практические изделия, что в свою очередь, вызывает стремление к изучению природы через освоение различных видов декоративно-прикладного творчества. Такое взаимодействие формирует у ребёнка процессы восприятия и представления о предметах, объектах и явлениях окружающего мира, позволяет активизировать познавательную деятельность, а также обеспечить духовно-нравственное развитие личности, сформировать творческий подход к труду. Новизна программно-методического и организационно-технологического обеспечения заключается в организации сетевой формы реализации программы, предполагающей использование ресурсов организации дополнительного образования – МБОУ ДО ЭБЦ им. А.И. Воейкова г. Туапсе и МБОУ СОШ № 4 им. И.Н. Чабанова г. Туапсе.

Актуальность

Программа актуальна, поскольку, являясь интегрированной, разнообразной, даёт возможность каждому учащемуся реально открывать для себя красоту окружающей природы через знакомство с волшебным миром декоративно-прикладного искусства, проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду – приобщение детей к продуктивной деятельности, в которой они могут самостоятельно воплощать в своих изделиях сюжеты из окружающей природы.

Программа помогает развивать объёмно-пространственное мышление,

мелкую моторику рук, творческую способность учащегося, что является необходимым условием для творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в систему мировой и отечественной культур. Актуализация творческого потенциала ребёнка в различных видах деятельности эффективно сказывается на формировании разносторонне развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Данная программа направлена на **социально-экономическое развитие муниципального образования и региона** в целом, поскольку знакомит учащихся с уникальностью природы своего региона, с необходимостью сохранения природных богатств, а также с выбором будущей профессии в сфере «Экология». Устойчивому развитию экономики страны способствует наличие достаточно высокого уровня финансовой грамотности граждан. Поэтому чрезвычайно важным является формирование культурных основ грамотного финансового поведения у учащихся в системе дополнительного образования. Всё это делает программу **конкурентоспособной** среди других программ естественно-научной направленности.

Педагогическая целесообразность

Программа вводит детей в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в свои способности, предусматривает развитие у них нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Воспитанный в процессе занятий творческий подход к работе учащиеся перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности. Освоение разделов программы вооружает ребёнка - будущего взрослого гражданина, способностью использовать полученные навыки не только в декоративно-прикладном творчестве, но и в любой сфере жизнедеятельности, распространяя её и на отношения с людьми и природой. А развитие творческого подхода через видение окружающего мира благотворно скажется в познавательной и научно-исследовательской деятельности.

Отличительные особенности

«Экология и творчество» является программой естественно-научной направленности, основанной на художественно-эстетическом развитии учащихся. Основное время в программе отводится практической работе, в которой ясно просматривается взаимосвязь с окружающим миром, т.к. при воплощении заимствованных из природы идей и сюжетов в изделия происходит знакомство детей с образной стилизацией растительного и животного мира. Знакомство с различными материалами (бумагой, бросовым материалом, нитками) и способами их преобразования (вырезания, скручивания, вышивания, шитья, декорирования) позволяет развить не только мелкую моторику рук, но также творческие и познавательные способности учащихся. Как показывает практика, освоение различных видов декоративно-прикладного творчества не только стимулирует мотивацию учащихся, но и поддерживает постоянный интерес к изучению природы и окружающего мира.

Адресат программы

Программа объединения «Экология и творчество» составлена для учащихся младшего школьного возраста (7 – 10 лет), рассчитанная на 1 год обучения. Предполагаемый состав группы – одновозрастные учащиеся, заинтересовавшиеся предлагаемыми видами декоративно-прикладного творчества. Набор учащихся в объединение производится по их желанию и разрешению родителей (законных представителей). Количество учащихся в группе – 12 человек. Набор детей на обучение по программе ведется по желанию учащихся и их родителей (законных представителей).

Для детей с особыми образовательными потребностями (детей-инвалидов и детей с ОВЗ), талантливых (одарённых, мотивированных) детей или детей, попавших в трудную жизненную ситуацию, при необходимости может быть предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории, подразумевающей скорректированный учебный план и/или календарный учебный график с применением дистанционных образовательных технологий, а также индивидуальная диагностическая карта (образец таблиц в приложении). Для детей с ОВЗ предлагаются задания с учетом особенностей и упрощением в практической части.

У детей 7 – 10 лет хорошо развита механическая память, развиваются познавательные и коммуникативные умения и навыки, проявляется любознательность к окружающему миру. Практическое знакомство с разными материалами даёт возможность прочувствовать многообразие окружающего мира, а процесс освоения различных техник выполнения изделий способствует общему развитию мышления. В процессе творческой деятельности у ребёнка проявляются и формируются творческое мышление и воображение, эстетический вкус, развивается память. Через творческую деятельность формируется эстетическая восприимчивость ребёнка к миру, оценка прекрасного.

Уровень программы, объём и сроки реализации

Дополнительная общеразвивающая программа «Экология и творчество» относится к ознакомительному уровню и рассчитана на один год обучения. Общее количество часов по программе составляет 72 часа в год. Программа предполагает использование технологии разноуровневого обучения, в рамках которого учащиеся усваивают учебный материал, исходя из различных интересов, склонностей, потребностей, способностей и мотивов, особенностей темперамента, мышления и памяти, эмоциональной сферы.

Форма обучения программы «Экология и творчество» - очная. Также могут применяться формы:

- очно-дистанционная – обучение с применением ИКТ в дополнение к очным занятиям или как их альтернатива (использование презентаций, тематических видеороликов, викторин);
- дистанционная форма - проведение занятий в электронном формате средствами Интернет-технологий: видеоконференции и онлайн-консультации

через площадку «Сферум»; мессенджер «Телеграмм» (в форме чат-занятий, получение заданий для самостоятельного поиска информации, обратная связь - фотоотчёт учащихся); официальный сайт МБОУ ДО ЭБЦ им. А.И. Воейкова г. Туапсе - <https://biologi-centr-tuapse.profdedu.ru/> (размещение материала программы); социальная сеть ВК <https://vk.com/public211193591> (мастер-классы, видеоролики и презентации, участие в интернет-конкурсах).

Возможно проведение занятий в комбинированных формах, согласно ФЗ №237, допускающему сочетание различных форм получения образования и форм обучения. Использование нескольких форм обучения позволяет реализовать программу с учётом допустимых факторов, препятствующих систематическому очному посещению занятий педагогом или учащимися, таких как переход на дистанционное обучение, погодные условия и мн. др.

Форма организации деятельности: групповая с выраженным индивидуальным подходом.

Основными *формами занятий* являются: в теоретической части - словесно-демонстрационная, в практической части – освоение техник декоративно-прикладного творчества, выполнение поделок, различные выставки.

Режим занятий

Периодичность занятий – 1 раз в неделю продолжительностью 2 академических часа, с перерывом в 10 мин. (перерыв проходит в виде динамической перемены). Общее количество часов по программе составляет 72 учебных часа в год.

Особенности организации образовательного процесса

В объединении могут быть сформированы группы по 12 учащихся в возрасте от 7 до 10 лет; *состав группы* постоянный; *занятия* групповые с индивидуальным подходом; *виды занятий* комплексные, поскольку содержание программы «Экология и творчество» предусматривает изучение различных техник выполнения изделий нескольких видов декоративно-прикладного творчества во взаимосвязи с окружающей природой. Каждый раздел программы начинается со знакомства с используемыми экологически чистыми материалами и необходимыми инструментами. Особое внимание уделяется правилам техники безопасности с целью их обязательного соблюдения в процессе практической работы. Детям свойственно познавать окружающий мир непосредственно, эмоционально, следовательно, практическое знакомство с различными материалами и способами их преобразования - наиболее прямой путь к развитию мышления ребёнка. Поэтому в дополнительную общеобразовательную программу «Экология и творчество» внесено несколько видов декоративно-прикладного искусства: квиллинг, бросовый материал, бисероплетение, ручное шитьё и вышивание.

Содержание теоретических сведений согласовывается с характером практических работ по каждой теме. Теоретическая часть программы составляет не более 30% общего объёма времени. Теория преподносится в словесной форме, сопровождающейся демонстрацией приёмов работы и

готовых изделий. Большая часть времени отводится практической работе, которая проходит в виде выполнения сначала учебных, а затем самостоятельных работ. Практические занятия, предусмотренные к памятным датам и праздникам, проводятся в виде мастер-классов. Изучение каждого раздела программы завершается проведением выставок.

Разнообразие видов декоративно-прикладного искусства, включённых в программу, даёт возможность учащимся наиболее полно реализовать свои способности хотя бы в одном из освоенных видов творчества. В процессе практической работы детям даётся возможность выбора тех или иных изделий в зависимости от их индивидуальных способностей и пожеланий. Реализация программы помогает ребятам развить не только свои творческие способности, но и познавательные интересы, так как в процессе освоения навыков работы с простейшими инструментами и различными материалами параллельно проводится знакомство с разнообразием растений и животного мира. Что позволяет учащимся воплощать свои творческие замыслы при изготовлении подарков, сувениров к различным праздникам, семейным торжествам, участвовать в муниципальных и краевых конкурсах.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: Содействие развитию интереса к познанию окружающего мира через формирование умений и навыков работы с экологически чистыми материалами, вовлечение учащихся в активную творческую деятельность.

Личностные задачи:

- воспитание аккуратности, усидчивости;
- воспитание трудовой культуры с обязательным соблюдением правил техники безопасной работы с острыми и режущими предметами в процессе практической работы;
- формирование чувства коллективизма и взаимопомощи;
- воспитание уважения к труду и людям труда;
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Метапредметные задачи:

- развить художественный вкус как основы мотивации к творческой деятельности;
- способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира;
- формировать образное мышление и воображение;
- развить инициативу, творческий потенциал;
- способствовать развитию бережного отношения к природе;
- развить познавательную активность.

Образовательные (предметные) задачи:

- расширить представление учащихся об окружающем мире;
- научить работе с различными материалами и способами их преобразования;
- познакомить с основными понятиями, терминами и определениями в предметной области;

- научить отображать в творческих работах красоту окружающей природы.

1.3. Содержание программы

Таблица 1

Учебный план программы «Экология и творчество»

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Пед. наблюдение
2.	Квиллинг	8	2	6	Устный опрос Мини-выставка творческих работ
2.1	Подготовка к творчеству	2	1	1	
2.2	Техника выполнения	2	1	1	
2.3	Выполнение композиций	4	-	4	
3.	Бросовый материал	12	3	9	Тематический контроль Выставка поделок
3.1	Поделки из газет и журналов	4	1	3	
3.2	Полезный пластик	4	1	3	
3.3	Поделки из пластика	4	1	3	
4.	Бисероплетение	20	4	16	Устный опрос Промежуточная аттестация Мини-выставка
4.1	Увлекательное рукоделие	2	1	1	
4.2	Техника плетения	4	1	3	
4.3	Выполнение плоских поделок	10	1	9	
4.4	Выполнение объёмных поделок	4	1	3	
5.	Ручное шитьё	20	5	15	Текущий контроль Выставка работ Фотоотчёт
5.1	Учимся шить	2	1	1	
5.2	Выполнение изделий	6	2	4	
5.3	Мягкая игрушка	12	2	10	
6.	Ручное вышивание	8	2	6	Итоговая аттестация Выставка поделок
6.1	Техника вышивания изонитью	4	1	3	
6.2	Вышивание животных в ниткографии	4	1	3	
7.	Итоговое занятие	2	-	2	Фотовыставка
Итого:		72	17	55	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с учащимися. Правила поведения в ЭБЦ. Знакомство с планом работы объединения, расписанием занятий, профессиями, связанными с декоративно-прикладным творчеством.

Практическая работа: экскурсия по территории ЭБЦ.

Раздел 2. Квиллинг

Тема: Подготовка к творчеству

Теория: Знакомство с бумажным рукоделием, используемые материалы, необходимые инструменты, соблюдение ПТБ.

Практическая работа: выполнение из бумажных полос плотных спиралевидных катушек, составление из них небольших рисунков (кисти винограда, калины).

Воспитательная работа: Поделки бабушкам и дедушкам – воспитание уважения к пожилым людям).

Тема: Техника выполнения

Теория: Способы придания различных форм раскрученным до нужного размера спиральным катушкам.

Практическая работа: скручивание из узких полос цветной бумаги различных ажурных элементов, составление из них бабочек, стрекоз, цветов.

Воспитательная работа: Выполнение открыток учителям.

Тема: Выполнение композиций

Практическая работа:

- начало выполнения выбранных композиций («Цветы», «Рыбка», «Ажурная бабочка» и др.);
- завершение работы, оформление композиции.

Раздел 3. Бросовый материал

Тема: Поделки из газет и журналов

Теория: необходимые инструменты и материалы.

Практическая работа:

- скручивание трубочек из газет;
- выполнение карандашницы, вазочки.

Воспитательная работа: Международная детско-юношеская премия «Экология – дело каждого».

Тема: Полезный пластик

Теория: Материалы, инструменты и приспособления, ПТБ, экологическое обоснование.

Практическая работа: вырезание необходимых деталей из пластиковых бутылок разных форм и размеров, выполнение снежинки.

Тема: Поделки из пластика

Теория: Последовательность выполнения поделок из пластиковых бутылок.

Практическая работа:

- выполнение божьей коровки, чашечки;

Воспитательная работа: Подарок Дедушке Морозу.

- выполнение вазочки, колокольчика и др.;

Воспитательная работа: Поделки мамам.

- выполнение цыплёнка, пингвина.

Раздел 4. Бисероплетение

Тема: Увлекательное рукоделие

Теория: Краткие исторические сведения, инструменты и материалы, соблюдение ПТБ, простейшие способы низания.

Практическая работа: низание колечек, браслетов.

Тема: Техника плетения

Теория: Обозначения на схемах.

- плетение еловых веточек по выбранным схемам;
- сборка еловых веточек, закрепление ели в декоративной ёмкости.

Воспитательная работа: акция «Сдай макулатуру – спаси дерево!».

Тема: Выполнение плоских поделок

Теория: Техника плетения двумя концами.

Практическая работа:

- плетение поделок крестиком;

Воспитательная работа: «Светлый праздник – Рождество Христово».

- плетение цветов (листьев, лепестков, чашелистиков);
- оформление цветущего деревца или букетика;
- плетение поделок по выбранным схемам (стрекозы, рыбки, божьей коровки)

Воспитательная работа: День Антарктиды.

- плетение Снегурочки, Дедушки Мороза или снежинки.

Воспитательная работа: акция «Накорми птиц зимой!».

Тема: Выполнение объёмных поделок

Теория: последовательность выполнения объёмных поделок.

Практическая работа:

- начало плетения миниатюрных объёмных поделок по выбранным схемам (ящерицы, крокодила и др.);
- завершение работы, оформление поделки.

Воспитательная работа: Открытки к 23 февраля.

Раздел 5. Ручное шитьё

Тема: Учимся шить

Теория: Технология шитья вручную, используемые инструменты и материалы, соблюдение ПТБ.

Практическая работа: вдевание нитки в иглу, завязывание узелка на нитке, выполнение шва «вперёд иголку», «через край», «назад иголку».

Тема: Выполнение изделий

Теория: Последовательность выполнения чехла для телефона или очков.

Практическая работа: раскрой, смётывание и сшивание чехла.

Воспитательная работа: Подарок к 8 марта.

Теория: Техника выполнения игольницы.

Практическая работа:

- раскрой, смётывание деталей игольницы;
- сшивание деталей, набивка наполнителем, оформление поделки.

Тема: Мягкая игрушка

Теория: Искусство изготовления игрушек, техника выполнения плоской игрушки.

Практическая работа:

- раскрой ткани по лекалам, смётывание раскроенных деталей;
- сшивание смётанных деталей швом «назад иголку» или «через край»;
- набивка наполнителем, оформление игрушки (мордочки, ушек).

Воспитательная работа: «Близкий далёкий космос».

Теория: Техника выполнения объёмной игрушки-животного.

Практическая работа:

- выполнение мышонка (раскрой ткани по лекалам, их смётывание);
- сшивание смётанных деталей швом «назад иголку» или «через край»;

Воспитательная работа: День Земли.

- набивка наполнителем, соединение деталей игрушки, оформление поделки.

Воспитательная работа: *Вышивка пасхального кулича.*

Раздел 6. Ручное вышивание

Тема: Вышивание изонитью

Теория: Знакомство с различными видами ручного вышивания. Необходимые инструменты и материалы. Соблюдение ПТБ.

Практическая работа:

- прошивание по разметкам углов;

Воспитательная работа: *«Никто не забыт, ничто не забыто».*

- прошивание разными вариантами окружностей, сердечек.

Тема: Изображение животных в ниткографии

Теория: Стилизация рисунков животных (упрощение каждой части рисунка в виде линий, углов, окружностей).

Практическая работа:

- разметка деталей рисунка выбранного животного (мышки, котика, зайчика и др.) на картоне, начало вышивки;
- завершение вышивки, оформление рисунка.

Раздел 7. Итоговое занятие

Практическая работа: проведение отчётной выставки детских работ.

1.4. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- появится сознательное, ответственное отношение к работе;
- появится усидчивость, аккуратность при выполнении творческих работ;
- учащиеся будут использовать технику безопасности при работе с острыми и режущими предметами;
- сформируется чувство коллективизма и взаимопомощи;
- появится желание вести здоровый образ жизни;
- сформируется потребность в самообразовании;
- появится желание работать самостоятельно.

Метапредметные результаты:

- разовьётся художественный вкус, появится мотивация к творческой деятельности;
- разовьётся эстетическое восприятие окружающего мира;
- разовьётся образное мышление и воображение;
- появятся инициативы, повысится творческий потенциал;
- разовьётся познавательная активность.

Предметные результаты:

- расширится кругозор творческих идей об окружающем мире;
- научатся применять различные способы преобразования различного материала в творческую идею;
- ознакомятся с основными понятиями, терминами и определениями в предметной области;
- научатся видеть красоту окружающего мира и воплощать её в своих творческих работах.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

Таблица 2

2.1. Календарный учебный график программы «Экология и творчество»

Примечание: В.Р. – Воспитательная работа

№ п/п	Дата		Раздел, тема занятия	Кол -во час.	Форма занятия	Формы аттестации/ контроля
	План	Факт				
1.			Вводное занятие <i>Теория:</i> Знакомство с учащимися. Правила поведения в ЭБЦ. Знакомство с планом работы объединения, расписанием занятий, профессиями, связанными с декоративно-прикладным творчеством.	2	Экскурсия по территории ЭБЦ	Педагогическое наблюдение
2.			Квиллинг	8		
2.1.			<u>Подготовка к творчеству</u> Знакомство с бумажным рукоделием, используемые материалы, необходимые инструменты, соблюдение ПТБ. - Выполнение из бумажных полос плотных спиралевидных катушек, составление из них небольших рисунков (кисти винограда, калины). В.Р. <i>Поделки бабушкам и дедушкам – воспитание уважения к пожилым людям.</i>	2	Словесная, Наглядная демонстрация Практическая работа Творческая мастерская	Устный опрос Выставка творческих поделок
2.2.			<u>Техника выполнения</u> Способы придания различных форм раскрученным до нужного размера спиральным катушкам. - Скручивание ажурных элементов, составление из них бабочек, стрекоз, цветов. В.Р. <i>Выполнение открыток учителям.</i>	2	Наглядная демонстрация Практическая работа Мастер-класс	Текущий контроль Мини-выставка
2.3.			<u>Выполнение композиций</u> - Начало выполнения выбранных композиций («Цветы», «Рыбка», «Ажурная бабочка» и др.).	2	Наглядная демонстрация	Тематический контроль
			- Завершение работы, оформление композиции.	2	Практическая работа	Мини-выставка
3.			Бросовый материал	12		
3.1.			<u>Поделки из газет и журналов</u> - Скручивание трубочек из газет.	2	Практическая работа	Текущий контроль
			- выполнение карандашницы, вазочки. В.Р. <i>«Экология – дело каждого».</i>	2		
3.2.			<u>Полезный пластик</u> Материалы, инструменты и приспособления, ПТБ, экологическое	2	Объяснение	Тематический контроль

		обоснование. - Вырезание необходимых деталей из пластиковых бутылок разных форм и размеров, выполнение снежинки.		Практическая работа	
3.3.		<u>Поделки из пластика.</u> Последовательность выполнения поделок из пластиковых бутылок. - Выполнение божьей коровки, чашечки. В.Р. <i>Подарок Дедушке Мороза.</i>	2	Демонстрация Практическая Работа	Педагогическое наблюдение
		- Выполнение вазочки, колокольчика и др. В.Р. <i>Поделки мамам.</i>	2	Творческая мастерская	Выставка поделок
		- Выполнение цыплёнка, пингвина.	2		
4.		Бисероплетение	20		
4.1.		<u>Увлекательное рукоделие</u> Краткие исторические сведения, инструменты и материалы, соблюдение ПТБ. - Низание колечек, браслетов.	2	Рассказ	Устный опрос
4.2.		<u>Техника плетения одним концом</u> Обозначения на схемах. - Плетение еловых веточек по выбранным схемам.	2	Наглядная демонстрация	<i>Промежуточная аттестация</i>
		- Сборка еловых веточек, закрепление ели в декоративной ёмкости. В.Р. <i>«Сдай макулатуру – спаси дерево!».</i>	2	Практическая работа Акция	
4.3.		<u>Выполнение плоских поделок.</u> Техника плетения двумя концами. - Плетение поделок крестиком. В.Р. <i>«Светлый праздник – Рождество Христово».</i>	2	Объяснение Наглядная демонстрация	Текущий контроль
		- Плетение цветов (листьев, лепестков, чашелистиков).	2	Мастер-класс	
		- Оформление цветущего деревца или букетика.	2		
		- Плетение поделок по выбранным схемам (стрекозы, рыбки, божьей коровки и др.). В.Р. <i>День Антарктиды.</i>	2		
		- Плетение Снегурочки, Дедушки Мороза или снежинки. В.Р. <i>«Накорми птиц зимой!».</i>	2		
4.4.		<u>Выполнение объёмных поделок.</u> Последовательность выполнения объёмных поделок. - Начало плетения миниатюрных объёмных поделок по выбранным схемам (ящерицы, крокодила и др.).	2	Практическая Работа	Тематический контроль

			- Завершение работы, оформление поделки. <i>В.Р. Открытки к 23 февраля.</i>	2	Творческая мастерская	Мини-выставка
5.			Ручное шитьё	20		
5.1.			<u>Учимся шить</u> Технология шитья вручную, используемые инструменты и материалы, соблюдение ПТБ. - Вдевание нитки в иглу, завязывание узелка на нитке, выполнение шва «вперёд иголку», «через край», «назад иголку».	2	Словесная Наглядная демонстрация Практическая работа	Педагогическое наблюдение
5.2.			<u>Выполнение изделий</u> Последовательность выполнения чехла для мобильного телефона или очков. - Раскрой, смётывание и сшивание чехла. <i>В.Р. Подарок к 8 марта.</i>	2	Словесная Наглядная демонстрация	Текущий контроль
			Техника выполнения игольницы. - Раскрой, смётывание деталей игольницы.	2	Практическая работа	Мини-выставка
			- Сшивание деталей, набивка наполнителем, оформление поделки.	2		
5.3.			<u>Мягкая игрушка</u> Искусство изготовления игрушек, техника выполнения плоской игрушки (кошечки, собачки). - Раскрой ткани по лекалам, их смётывание.	2	Объяснение Наглядная демонстрация	Тематический контроль Выставка поделок
			- Сшивание смётанных деталей швом «назад иголку» или «через край».	2	Практическая Работа	
			- Набивка наполнителем, оформление игрушки (мордочки, ушек). <i>В.Р. «Близкий далёкий космос».</i>	2		
			Техника выполнения объёмной игрушки-животного. - Выполнение мышонка (раскрой ткани по лекалам, их смётывание).	2	Акция	Фотоотчёт
			- Сшивание смётанных деталей швом «назад иголку» или «через край». <i>В.Р. День Земли.</i>	2		
			- Набивка наполнителем, соединение деталей игрушки, оформление поделки. <i>В.Р. Вышивка пасхального кулича.</i>	2		
6.			Ручное вышивание	8		
6.1.			<u>Техника вышивания изонитью</u> Знакомство с различными видами ручного вышивания. Необходимые инструменты и материалы.	2	Словесная демонстрация	Текущий контроль

		Соблюдение ПТБ. - Прошивание по разметкам углов. <i>В.Р. «Никто не забыт, ничто не забыто».</i>		Практическая работа	Выставка творческих работ
		- Прошивание разными вариантами окружностей, сердечек.	2		
6.2.		<u>Изображение животных в ниткографии</u> Стилизация рисунков животных (упрощение каждой части рисунка в виде линий, углов, окружностей). - Разметка деталей рисунка выбранного животного (мышки, котика, зайчика и др.) на картоне, начало вышивки;	2	Объяснение Практическая работа	Тематический контроль Выставка поделок Итоговая аттестация
		- Завершение вышивки, оформление рисунка.	2		
		Итоговое занятие <i>Практическая работа:</i> - проведение отчётной выставки детских работ.	2		
7.		Итоговое занятие <i>Практическая работа:</i> - проведение отчётной выставки детских работ.	2	Фотовыставка	Фотовыставка работ за год
		Итого:	72		

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Характеристика помещения, используемого для реализации программы, соответствует СП 2.4.3648-20 «Санитарные эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Для занятий используется светлое проветриваемое помещение с количеством посадочных мест на 12 человек. Направленность светового потока от окон на рабочую поверхность – левостороннее.

Перечень оборудования, инструментов и материалов

Оборудование: столы, стулья, шкафы, доска, интерактивная доска, проектор, выставочные стенды, коллекция наглядных пособий (образцы рисунков, узоров, готовые изделия), технологические карточки с выкройками-лекалами и схемами, книги и журналы с иллюстрациями.

Инструменты: ножницы, иглы (швейные, вышивальные), напёрстки, пальцы, шило, карандаши, кисточки, линейки трафаретные с окружностями, кусачки.

Материалы:

- для квиллинга: бумага цветная двухсторонняя, наборы для квиллинга, белый и цветной картон, клей карандашный и ПВА;
- для бросового материала: газеты, журналы, пластиковые бутылки, баночки, диски;
- для бисероплетения: различный по цвету, фактуре и размеру бисер, стеклярус, бусины, проволока, леска, нитки;
- для ручного шитья: лоскуты различных видов ткани, ленты, нитки,

наполнитель (вата, синтепон, поролон), картон, пуговицы, бусины, клей;
- для ручного вышивания: нитки (катушечные, мулине, шерстяные и синтетические).

Информационное обеспечение

Аудио-, видео-, фото-, интернет источники.

Кадровое обеспечение

Данную программу реализует специалист с высшим техническим образованием Оганесян Тамара Грантовна, прошедшая в 2022 г. профессиональную переподготовку по программе «Педагогика дополнительного образования детей и взрослых».

В 2021 г. педагогу была вручена Благодарность Министерства просвещения Российской Федерации за добросовестный труд, достижения и заслуги в сфере образования.

Стаж педагогической работы составляет 38 лет. Стаж работы в должности педагога дополнительного образования - 12 лет.

Педагог владеет технологиями работы с одарёнными учащимися, обладает профессиональной, коммуникативной, правовой информационной компетентностями.

Основными направлениями деятельности педагога, работающего по программе, являются:

- организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы;
- организация досуговой деятельности учащихся;
- обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения, развития и воспитания;
- педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы;
- разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.

2.3. Формы аттестации

Аттестация (промежуточная и итоговая)

Аттестация проводится в формах, определенных учебным планом и в порядке, установленном в «Положении о промежуточной и итоговой аттестации учащихся МБОУ ДО ЭБЦ им. А.И. Воейкова г. Туапсе».

В конце декабря проводится *промежуточная аттестация* в форме обсуждения пройденных видов декоративно-прикладного творчества и выставки поделок учащихся за первое полугодие.

После завершения программы проводится *итоговая аттестация* в форме отчётной выставки детских творческих работ.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Для отслеживания результативности по данной программе используются различные виды контроля.

С целью определения уровня развития учащихся в течение учебного года проводится *текущий контроль*, который осуществляется через учёт посещаемости, выполнение поставленных задач и обсуждения результатов практической работы на занятиях, проявление интереса к выбранному виду деятельности. После изучения каждого раздела проводится *тематический контроль* в форме обсуждения пройденного материала и мини-выставок детских поделок.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

Предъявление и демонстрация образовательных результатов проводится в форме открытых занятий, участия учащихся в оформлении стендов, праздничных мероприятий, проводимых в ЭБЦ и соответствующих школах, выставок детских творческих работ, а также участия ребят в муниципальных и краевых конкурсах.

2.4. Оценочные материалы

Таблица 3

Диагностическая карта

Мониторинг результативности обучения учащегося по программе
«Экология и творчество»

Раздел программы	Критерий	Степень выраженности оцениваемого качества	На начало обучения	На окончание обучения
Квиллинг	Знание ПТБ, необходимых инструментов и материалов данного вида декоративно-прикладного творчества, простейшее строение растений, разнообразие животного мира, освоение техники квиллинга, самостоятельное выполнение композиций.	<i>Высокий уровень (3 б.):</i> учащийся владеет объемом знаний, предусмотренных программой. <i>Средний уровень (2 б.):</i> учащийся владеет ½ объемом знаний, предусмотренных программой. <i>Низкий уровень (1 б.):</i> учащийся владеет менее ½ объема знаний, предусмотренных программой.		
Бросовый материал	Знание ПТБ, необходимых для поделок инструментов и материалов, освоение техники скручивания трубочек из газет и журналов, преобразование бросового материала (пластика) в интересные изделия.	<i>Высокий уровень (3 б.):</i> учащийся владеет объемом знаний, предусмотренных программой. <i>Средний уровень (2 б.):</i> учащийся владеет ½ объемом знаний, предусмотренных программой. <i>Низкий уровень (1 б.):</i> учащийся владеет менее ½ объема знаний, предусмотренных программой.		

		программой.		
Бисероплетение	Знание ПТБ, необходимых инструментов и материалов, простейшее строение растений, разнообразие животного мира, освоение простейших способов низания, плетения по схемам, самостоятельное выполнение изделий.	<i>Высокий уровень (3 б.):</i> учащийся владеет объёмом знаний, предусмотренных программой. <i>Средний уровень (2 б.):</i> учащийся владеет ½ объёмом знаний, предусмотренных программой. <i>Низкий уровень (1 б.):</i> учащийся владеет менее ½ объёма знаний, предусмотренных программой.		
Ручное шитьё	Знание ПТБ, необходимых инструментов и материалов, простейшее строение растений, разнообразие животного мира, освоение ручных швов, техники выполнения изделий (раскрой, смётывание, сшивание).	<i>Высокий уровень (3 б.):</i> учащийся владеет объёмом знаний, предусмотренных программой. <i>Средний уровень (2 б.):</i> учащийся владеет ½ объёмом знаний, предусмотренных программой. <i>Низкий уровень (1 б.):</i> учащийся владеет менее ½ объёма знаний, предусмотренных программой.		
Ручное вышивание	Знание ПТБ, необходимых инструментов и простейшее строение растений, разнообразие животного мира, материалов, освоение техники вышивания стебельчатым и тамбурным швами, изонитью, самостоятельное выполнение изделий.	<i>Высокий уровень (3 б.):</i> учащийся владеет объёмом знаний, предусмотренных программой. <i>Средний уровень (2 б.):</i> учащийся владеет ½ объёмом знаний, предусмотренных программой. <i>Низкий уровень (1 б.):</i> учащийся владеет менее ½ объёма знаний, предусмотренных программой.		

2.5. Методические материалы

Описание методов обучения и воспитания

На занятиях используются различные *методы обучения*: словесный (рассказ, беседа), наглядный, практический и их сочетание; объяснительно-иллюстративный;
методы воспитания: убеждение, упражнение, стимулирование, мотивация, поощрение.

Описание технологий

Для реализации программы используются следующие *технологии*:
 - группового и развивающего обучения,

- коллективной творческой деятельности,
- коммуникативная,
- коллективного взаимообучения, здоровьесберегающая.

Формы организации учебного занятия

В теоретической части - словесно-демонстрационная, в практической части – освоение техник декоративно-прикладного творчества, выполнение поделок, различные выставки.

Дидактические материалы

На занятиях используются раздаточные материалы, лекала, схемы, инструкционные и технологические карты, образцы готовых изделий, иллюстрированные журналы, книги.

Алгоритм учебного занятия

Основная структура занятия состоит из:

- темы занятия;
- постановки цели и задач, раскрывающих пути её достижения;
- подготовки необходимых материалов и оборудования для конкретного занятия;
- вводного инструктажа, представляющего организационные моменты: приветствие, знакомство с темой и целью занятия, необходимые теоретические сведения;
- текущего инструктажа (практической работы), представляющего пошаговый процесс выполнения изделия с обязательным соблюдением правил техники безопасной работы используемыми инструментами под контролем педагога;
- заключительного инструктажа, состоящего из подведения итогов в конце занятия, сообщения темы следующего занятия, уборки рабочих мест.

2.6. Раздел воспитания, календарный план воспитательной работы

Воспитательная работа в объединении «Экология и творчество» осуществляется в соответствии с Программой воспитательной работы МБОУ ДО ЭБЦ им. А.И. Воейкова г. Туапсе на 2025-2026 учебный год.

Цель воспитания - создание условий для формирования экологически грамотной, социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, проявляющей интерес к изучению природы родного края, к познанию окружающего мира через формирование умений и навыков работы с различными материалами.

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности учащихся с позитивным отношением к себе, способных вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир;
- воспитывать любовь к природе, ответственное и экологически грамотное поведение в окружающей среде;
- воспитывать желание следовать принципу «Экология – дело каждого!»;
- воспитывать аккуратность, усидчивость, сознательное, ответственное отношение к работе;
- воспитывать трудовую культуру с обязательным соблюдением правил

техники безопасной работы в процессе практической работы;

- воспитывать уважительное отношение к результатам своего и чужого труда;
- воспитывать интерес к изучению профессий, связанных с декоративно-прикладным творчеством;
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания является *учебное занятие*. В ходе которого учащиеся:

- усваивают информацию, имеющую воспитательное значение;
- получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации;
- осознают себя способными к нравственному выбору;
- участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Практические занятия (экскурсия, творческая мастерская, подготовка к конкурсам, выставкам), способствуют усвоению и применению учащимися правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют.

Воспитательная работа в объединении осуществляется как в процессе учебных занятий, так и в процессе подготовки и участия в массовых мероприятиях – *конкурсах, акциях*.

В течение всего учебного года ведётся работа по формированию сознательного и добросовестного отношения к занятиям, привитию организованности, трудолюбия и дисциплины.

Итоговые мероприятия (конкурсы, выставки творческих работ) способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Воспитательное значение активности учащихся при реализации данной программы наиболее наглядно проявляется в экологической, патриотической, трудовой деятельности. В работе с учащимися применяется широкий круг средств и методов воспитания:

- личный пример и педагогическое мастерство педагога;
- высокая организация учебного процесса;
- атмосфера трудолюбия, взаимопомощи, творчества;
- система морального стимулирования.

Результат воспитания:

- учащиеся будут осознавать необходимость ответственного поведения в окружающей среде;
- смогут оценивать свои поступки и поступки других с точки зрения их экологической допустимости;
- будут стремиться к аккуратности, уважительном отношении к взрослым и сверстникам;

- будут проявлять самостоятельность в социальной деятельности и её самооценке.

Работа с коллективом учащихся:

- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- технологии социального и творческого проектирования;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Работа с родителями:

- организация индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность объединения (привлечение в конкурсы, участие родителей в практических заданиях детей).

Таблица 4

**Календарный план воспитательной работы
объединения «Экология и творчество» на 2025-2026 учебный год**
Педагог ДО: Оганесян Тамара Грантовна

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	День открытых дверей в МБОУ ДО ЭБЦ им. А.И. Воейкова г. Туапсе	сентябрь	Экскурсия в ЭБЦ	Знакомство с учебно- воспитательной работой Центра.
2.	Всероссийский эколого- просветительский конкурс рисунков «Разноцветные капли»	сентябрь	Индивидуальная работа	Сформированность представлений об окружающей природе, воспитание экологической культуры.
3.	Выполнение поздравительных открыток бабушкам и дедушкам	До 1 октября	Творческая мастерская	Воспитание уважительного отношения к пожилым людям.
4.	Выполнение поздравительных открыток ко Дню учителя	До 5 октября	Мастер-класс	Воспитание внимательного отношения и уважения к профессии «Учитель».
5.	Международная детско- юношеская премия «Экология – дело каждого»	Октябрь	Творческая мастерская	Сформированность понимания необходимости заботы о природе и бережного отношения к растениям и животным.
6.	Изготовление поделок к празднованию дня рождения Деда Мороза	До 18 ноября	Волшебная мастерская	Воспитание заботливого отношения к людям, развитие творческой фантазии.

7.	Оформление поздравительных открыток мамам	До 30 ноября	Практическая работа	Воспитание любви к своим родителям, умения проявить заботу по отношению к ним.
8.	Акция «Сдай макулатуру – спаси дерево!»	Декабрь	Акция	Расширение диапазона экологических знаний через участие в просветительских акциях.
9.	Конкурс «Светлый праздник – Рождество Христово»	Январь	Мастер-класс	Сформированность практических навыков и самостоятельности в творческой работе.
10.	День открытия Антарктиды	28 января	Беседа	Воспитание экологической культуры, интереса к путешествиям, уважения к заслугам первооткрывателей.
11.	Всероссийский конкурс экологических рисунков	Февраль	Индивидуальная работа	Сформированность способностей к творческой работе, к самооценке её результатов, привлечение детей и родителей к участию в конкурсе.
12.	«Накорми птиц зимой!»	Февраль	Акция	Воспитание заботливого отношения к птицам, понимание их важности для природы.
13.	Изготовление сувениров (открыток) защитникам Отечества	К 23 февраля	Творческая мастерская	Воспитание патриотических чувств к Родине, уважения к её защитникам.
14.	Выполнение подарочных изделий к 8 Марта	К 8 марта	Мастер-класс	Воспитание любви к родным женщинам, умения проявить заботу по отношению к ним.
15.	«Ближний далёкий космос»	К 12 апреля	Мастер-класс	Воспитание экологической культуры, уважения к заслугам первооткрывателей.
16.	Всероссийская акция «День Земли»	22 апреля	Акция	Привлечение детей и родителей к участию в акции.
17.	Выполнение поделок – символов Великой Пасхи	К 5 мая	Практическая работа	Воспитание патриотических чувств к Родине, уважения к её культурному достоянию.
18.	«Никто не забыт, ничто не забыто»	К 9 мая	Беседа	Воспитание патриотических чувств к Родине, уважения к участникам ВОВ.
19.	Работа с родителями	В течение года	Индивидуальные беседы, участие в мероприятиях	Сплочение родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность объединения.

2.7. Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Бурундукова Л.И. Волшебная изонить. - М.: АСТ - ПРЕСС КНИГА, 2010 г. – 88с.: ил.
2. Жук С.М. Энциклопедия рукоделий — М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2012 г. – 160с.: ил.
3. Зайцева А.А. Объёмный квиллинг. Цветы и фигурки животных. – Москва: Издательство «Э», 2016. – 64с.: ил.
4. Зайцева А. А. Поделки из пластиковых бутылок: пошаговые мастер-классы – Москва: Эксмо, 2015 – 64с.: ил.
5. Карлесси М.А. Всё из бисера. Цветы и деревья / пер. с итал. под ред. Е.Зуевской. - М.: издательская группа «КОНТЭНТ», 2011 - 48с.: ил.
6. Кононович Т.П. Мягкая игрушка. Лучшие модели и выкройки – М.: АСТ, СПб; Сова, 2007 - 176с.: ил.
7. Куликова Л.Г. Цветы из бисера, букеты, панно, бутоньерки./ Короткова Л.Ю. — М.: Издательский Дом МСП, 2001 – 104с.: ил.
8. Ликсо Н.Л. Подарочные яйца из бисера. Минск: ХАРВЕСТ, 2011 – 112с.
9. Ляукина М.В. Подарки из бисера. Украшения, сувениры, офисные фенечки. М.: Издательский Дом МСП 2004 – 96с.: ил.
10. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров. Пособие для руководителей кружков. – М.: Просвещение, 1983 - 176с.: ил.
11. Юртакова Л.В. Квиллинг: создаем композиции из бумажных лент./ Юртакова А.В. - М.: ЭКСМО, 2014 – 64с.: ил.

Список литературы для учащихся и родителей:

1. Васнецова Н.Ю. 365 советов юному мастеру. - М.: ООО «Издательство Астрель», ООО Издательство АСТ, 2001 - 264с.: ил.
2. Курочкина Л. Быстрый квиллинг. / Щур Т., Ургард А. – М.: ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2015 – 35с.: ил.
3. Панкеев И.А. Поделки из природных материалов. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2011. – 64 с.
4. Плешаков А.А. Окружающий мир. Мир вокруг нас — М.: Просвещение, 2008 г.
5. Чурзина Н.О. Мягкая игрушка. Шаг за шагом. – М.: АСТ; СПб: Сова, 2007 – 32с.: ил.
6. Шнуровозова Т.В. Цветы и деревья из бисера. Уроки для начинающих. - Ростов на /Д: ВЛАДИС; М.: РИПОЛ классик, 2011 - 144с.: ил.

2.8. Приложение

Индивидуальный учебный план (индивидуальный образовательный маршрут)

в рамках осваиваемой ДООП естественно-научной направленности

« _____ »

(наименование программы)

для учащегося (учащейся)

(ФИО)

на _____ учебный год (учебный период)

1. Начало учебного года (учебного периода): _____

2. Окончание учебного года (учебного периода): _____

3. Общее количество учебных часов по программе: _____

4. Продолжительность учебных занятий: _____ раз(а) в неделю _____ занятие(я) по _____ минут.

5. Продолжительность учебного года (учебного периода): _____

6. Режим работы: (расписание учебных занятий): _____

7. Проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной (итоговой) аттестации:

текущий контроль _____

промежуточная (итоговая) аттестация _____

8. Место проведения учебных занятий по программе: _____

9. Индивидуальный учебный план

Таблица 1

№ п/п	Учебные занятия в рамках реализации ДООП (очные, заочные, дистанционные)	Дата проведения (планируемая/ фактическая)/ кол-во часов)	Место и форма проведения	Форма контроля/ аттестации	ФИО педагога, должность
№ п/п	Учебные (дополнительные) консультации, лекции, вебинары (очные, заочные, дистанционные)	Дата проведения (планируемая/ фактическая)/ кол-во часов)	Название мероприятия	Место и форма проведения	ФИО педагога, должность
№ п/п	Самостоятельная работа по ДООП	Дата проведения	Перечень тем, работ, заданий, выполненных самостоятельно	Форма выполнен ных работ	Дополните льная информа ция
№ п/п	Участие в мероприятиях в	Дата проведения	Название мероприятия	Место проведения	Результат участия

	рамках ДООП (олимпиады, конкурсы, конференции, выставки, соревнования и т.д.)				
№ п/п	Участие в профильных образовательных сменах, тренингах («Научные мастерские», профильное тестирование, летний профильный лагерь и др.)	Сроки проведения	Название образовательной программы, предмета	Место проведения	Дополнительная информация

Таблица 2

**Индивидуальная диагностическая карта
освоения учащимся обязательной программы**

Фамилия, имя _____

Возраст _____

Критерии	Стартовый контроль	Промежуточный контроль	Итоговый Контроль
Диагностика уровня предметных результатов			
Уровень теоретических и практических знаний по направлению деятельности			
Опыт предметной деятельности			
Диагностика уровня метапредметных результатов			
Познавательный компонент (уровень мотивации и интереса)			
Регулятивный компонент (умение управлять своей деятельностью, осуществлять контроль и ее коррекцию, проявлять инициативность и самостоятельность)			
Коммуникативный компонент (анализ уровня развития коммуникативных способностей, анализ достигнутого уровня навыков сотрудничества, общения с группой)			
Диагностика уровня личностных результатов			
Самоопределение (анализ внутренней позиции, самоуважение, самооценка)			
Смыслообразование (выявление познавательных и социальных мотивов, самоорганизация)			
Морально-этическая ориентация (выполнение моральных норм, способность к решению морально-этических проблем, оценки своих			

поступков)			
Уровень творческих способностей			
Направленность личности			
ИТОГО:			
*Показатели уровня: 1 – минимальный 2 – базовый 3 – углублённый			

По каждому критерию в диагностическую карту вносится показатель уровня в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого критерия, затем вычисляется средняя оценка уровня сформированности всех показателей развития учащегося. Диагностическая карта составляется на каждого учащегося для определения уровня освоения обязательных модулей программы в течение учебного периода (минимальный, общий, продвинутый).

Методика

«Как вы относитесь к занятиям в объединении?»

(педагог задаёт вопросы устно)

Цель: изучение уровня сформированности основных мотивов деятельности учащихся на дополнительных занятиях.

Прочитайте вопросы и для каждого блока укажите балл, соответствующий варианту ответа: 2 – всегда, 1 – иногда, 0 – никогда

№ блока	Отношение к занятиям	Баллы	Свой ответ
1	1. На занятии бывает интересно		
	2. Нравится педагог, ведущий занятие		
	3. Нравится заниматься творческой деятельностью		
	4. Нравится участвовать в конкурсах, акциях, выставках		
	5. Нравится общаться со сверстниками		
2	1. Ходить на занятие заставляют родители		
	2. Учю, так как это мой долг		
	3. Предмет нужен для жизни		
	4. Приходится много учить		
	5. После занятий устаю		
3	1. Узнаю много нового и удивительного		
	2. Люблю делиться своими исследованиями с другими		
	3. Занятия легко даются		
	4. С нетерпением жду занятия		
	5. Получаю удовольствие от занятий		

Обработка результатов:

Для каждого ученика вычисляется средний балл, затем строится график уровня сформированности мотивации учебной деятельности: ситуативный интерес (I), учение по необходимости (II), повышенный и познавательный интерес (III). Целесообразно применять данный метод в начале, в середине и в конце учебного года для определения изменения мотивов деятельности.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133397933100110045794213742499444592196809849461

Владелец Бурлай Татьяна Михайловна

Действителен с 03.09.2025 по 03.09.2026