

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального этапа краевого конкурса
«ЭКОсемья»

1. Общие положения

1.1. Муниципальный этап краевого конкурса «ЭКОсемья» (далее - Конкурс) проводится управлением образования администрации муниципального образования Туапсинский район совместно с муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования Эколого-биологический центр им. А.И. Воейкова г. Туапсе муниципального образования Туапсинский район (далее - МБОУ ДО ЭБЦ им. А.И. Воейкова г. Туапсе).

1.2. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения и содержание, требования к конкурсным работам.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель проведения Конкурса – формирование у детей дошкольного и младшего школьного возраста экологической культуры, включающей экологические знания, навыки, ценностные ориентации, для решения проблем устойчивого развития человеческого общества в единстве с природой.

2.2. Задачи проведения Конкурса:

- формирование семейной экологической культуры и активной жизненной позиции у взрослых и детей по отношению к окружающему миру;
- формирование навыков исследовательской деятельности у обучающихся;
- привлечение детей и их родителей к решению бытовых экологических проблем и развитие чувства причастности к решению более серьезных экологических проблем.

3. Сроки и порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в два этапа:

- I этап – муниципальный (с 01 февраля 2024 года по 06 октября 2024 года);
- II этап – заочный краевой (с 07 октября по 29 ноября 2024 года).

3.2. Для участия в муниципальном этапе конкурса **до 07 октября 2024 года** необходимо заполнить google-форму на сайте Эколого-биологического центра г. Туапсе <https://biologi-centr-tuapse.profi.edu.ru/> в разделе «Конкурсы, планы, мероприятия» с прикреплением конкурсных работ согласно требованиям к их оформлению. Печатные варианты работ не принимаются.

3.3. Для участия в заочном краевом этапе Конкурса **до 16:00 часов 18 октября 2024 года** необходимо заполнить google-форму на сайте ГБУ ДО КК ЭБЦ <http://эколого-биологическийцентр.рф> в разделе Конкурсы. Печатные варианты работ не принимаются.

3.4. Заявки, поданные после даты, указанной в п. 3.3., не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.

3.5. Предоставляемые конкурсные материалы должны соответствовать техническим требованиям.

3.6. Технические требования к конкурсным материалам:

- (текстовые материалы выполнены в редакторе MS Office, текстовом редакторе Word); шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – полуторный; выравнивание – по ширине листа; абзац 1,25; поля: левое – 3 см, правое – 1 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см;

- текстовые документы сохраняются и прикрепляются в формате PDF;

- живописные и другие художественные работы в формате);

- конкурсные работы-презентации оформляются и прикрепляются в формате PPT/PPTX;

- конкурсные работы сопровождаются обязательной анкетой-заявкой и прикрепляются в формате DOC/DOCX, является подтверждением личных данных участника;

- название каждого файла должно включать в себя фамилию и инициалы участника или участников (не более 3), возраст, название работы без кавычек (пример: Иванов И.И., 9 лет, Природа).

3.7. Количество работ от одного участника Конкурса – не более 1 работы в каждой номинации.

3.8. На Конкурс не принимаются проекты участников в случаях, если:

3.8.1. Не соответствуют тематике Конкурса.

3.8.2. Не соответствуют требованиям к оформлению конкурсных работ.

3.8.3. Занявшие призовые места на других конкурсных мероприятиях краевого и всероссийского уровнях, проводимых в предыдущем и текущем годах.

3.8.4. Не соответствуют возрастной категории, к которой отнесена номинация.

3.8.5. Работы, заимствованные из других источников.

3.9. Проекты участников должны быть выполнены в соответствии с требованиями к оформлению и содержанию конкурсных работ (Приложение 1).

4. Оргкомитет и жюри Конкурса

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса

осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет).

4.2. Оргкомитет утверждает состав жюри, победителей и призеров Конкурса, проводит муниципальный этап Конкурса.

4.3. Жюри Конкурса оценивает работы в соответствии с критериями, определяет победителей и призеров в каждой номинации.

5. Участники Конкурса

5.1. Конкурс проводится по номинациям для трех возрастных категорий:

- 5-6 лет;
- 7-8 лет;
- 9-11 лет.

6. Номинации Конкурса

6.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.1.1. Для обучающихся в возрасте 9-11 лет (на период проведения Конкурса):

– **«Научно-исследовательские и практические работы и проекты»** (рассматриваются учебно-исследовательские и практические работы по следующим тематическим направлениям: «Заповедные территории»; «Юные экологи»; «Юные орнитологи»; «Юные биологи»; «Юные ботаники»);

6.1.2. Для обучающихся в возрасте 5-11 лет (на период проведения Конкурса):

– **«Вторая жизнь упаковки»** (рассматриваются исследовательские проекты, сопровождаемые пояснительной запиской, выполненные как индивидуально, так и совместно с родителями, связанные с изучением проблем переработки и повторного использования сырья, существующих организаций по переработке мусора на территории РФ);

6.1.3. Для обучающихся в возрасте 5-11 лет (на период проведения Конкурса):

– **«Красная книга»** (рассматриваются художественные изображения различных видов животных, занесенных в Красные книги РФ, сопровождаемые пояснительной запиской, оформленной в соответствии с требованиями);

6.1.4. Для обучающихся в возрасте 5-11 лет (на период проведения Конкурса):

– **«Земля – наш общий дом»** (рассматриваются художественные и фотографические изображения объектов живой и неживой природы, отображающие их красоту и значимость, сопровождаемые пояснительной запиской, оформленной в соответствии с требованиями);

6.1.5. Для обучающихся в возрасте 5-11 лет (на период проведения Конкурса):

– **«Мы – школьные лесничие!»** (рассматриваются практические проекты по сохранению лесных богатств Краснодарского края в виде презентаций,

сопровождаемые пояснительной запиской, оформленной в соответствии с требованиями).

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Авторы работ, признанных Оргкомитетом победителями (1-е место) и призерами (2-е и 3-е место) в каждой номинации Конкурса награждаются дипломами.

7.2. Итоги Конкурса публикуются на сайте Эколого-биологического центра им. А.И. Воейкова г. Туапсе <https://biologi-centr-tuapse.profi.edu.ru/> в разделе «Конкурсы, планы, мероприятия».

8. Контактные лица

8.1. Шхалахов Аслан Владимирович – педагог-организатор МБОУ ДО ЭБЦ им. А.И. Воейкова г. Туапсе, тел. 2-20-18.

Директор МБОУ ДО ЭБЦ
им. А.И. Воейкова г. Туапсе

Т.М. Бурлай

Требования к оформлению и содержанию конкурсных работ

1. Общие требования к конкурсным работам

1.1. Каждая конкурсная работа регистрируется отдельно в google-форме на сайте Эколого-биологического центра им. А.И. Воейкова г. Туапсе <https://biologi-centr-tuapse.profi.edu.ru/> в разделе «Конкурсы, планы, мероприятия», работы победителей и призеров муниципального этапа Конкурса на сайте ГБУ ДО КК ЭБЦ <http://эколого-биологическийцентр.рф> в разделе Конкурсы.

1.2. Работы, представленные в номинациях «Красная книга», «Земля – наш общий дом», «Мы – школьные лесничие!» «Вторая жизнь упаковки», сопровождаются пояснительной запиской к конкурсной работе.

1.3. Каждая конкурсная работа сопровождается анкетой-заявкой и прикрепляются в формате DOC/DOCX.

1.4. Конкурсные текстовые документы (научно-исследовательские и проектные работы, аннотации, пояснительные записки) сохраняются и прикрепляются в формате PDF

2. Требования к работам номинации «Научно-исследовательские и практические работы и проекты»

Проекты и работы должны включать следующие разделы:

2.1. Титульный лист, на котором следует указать:

- название номинации, по которой представлена работа;
- имя и фамилию (если не более трех авторов) или название авторского коллектива;
- класс (группу), в котором учатся авторы проекта, полное название школы (дошкольной организации), с указанием места нахождения (станция/село/хутор/город);
- название конкурсной работы;
- Ф.И.О. руководителя;
- название организации, при которой выполнялась конкурсная работа;
- место проведения исследования и сроки выполнения конкурсной работы.

2.2. Оглавление (перечисление разделов конкурсной работы с указанием страниц).

2.3. Введение (в этом разделе следует сформулировать цель исследования, на решение какой проблемы оно направлено, обосновать важность этой проблемы для общества в целом, ее особенности для региона, почему это важно лично для вас).

2.4. Объект исследования.

2.5. Методы исследования (укажите, какие методики были использованы, при использовании стандартных методик необходимо сделать ссылку на их авторов и литературный источник. В случае использования оригинальных методик, необходимо описать их более подробно (пошагово).

2.6. Результаты исследований (результаты должны быть систематизированы в соответствии с целью исследования и представлены в удобном виде: тезисах, таблицах, графиках, диаграммах. Конкурсная работа обязательно должна содержать исходные полученные данные, а не только результаты их обработки).

2.7. Выводы (сформулируйте выводы в виде перечня).

2.8. Список использованной литературы (список составляется в соответствии с правилами, принятыми для научных публикаций, при этом обязательны ссылки на перечисляемые источники в тексте работы).

2.9. Приложения (рекомендуется в приложениях представить неформальное описание выполнения проекта (фотографии, путевые дневники и др.), сведения о представлении его результатов).

3. Требования к работам номинации «Вторая жизнь упаковки»

Проекты должны включать следующие разделы:

3.1. Пояснительная записка к работе.

3.2. Титульный лист, на котором следует указать:

- название номинации, по которой представлена работа;
- имя и фамилию (если не более трех авторов) или название авторского коллектива;
- класс (группу), в котором учатся авторы проекта, полное название школы (дошкольной организации), с указанием места нахождения (станция/село/хутор/город);
- название конкурсной работы;
- Ф.И.О. руководителя;
- название организации, при которой выполнялась конкурсная работа;

– место проведения исследования и сроки выполнения конкурсной работы.

3.3. Оглавление (перечисление разделов конкурсной работы с указанием страниц).

3.4. Введение (в этом разделе следует сформулировать цель реализации проекта, на решение какой проблемы он направлен, обосновать важность этой проблемы для общества в целом, ее особенности для региона, почему это важно лично для вас).

3.5. Этапы реализации проекта.

3.6. Методы исследования (укажите, какие методики были использованы, при использовании стандартных методик необходимо сделать ссылку на их авторов и литературный источник. В случае использования оригинальных методик, необходимо описать их более подробно (пошагово).

3.7. Результаты реализации проекта (результаты должны быть систематизированы в соответствии с целью исследования и представлены в удобном виде: тезисах, таблицах, графиках, диаграммах. Конкурсная работа обязательно должна содержать исходные полученные данные, а не только результаты их обработки).

3.8. Выводы (сформулируйте выводы в виде перечня).

3.9. Список использованной литературы (список составляется в соответствии с правилами, принятыми для научных публикаций, при этом обязательны ссылки на перечисляемые источники в тексте работы).

3.10. Приложения (рекомендуется в приложениях представить неформальное описание выполнения проекта (фотографии, путевые дневники и др.), сведения о представлении его результатов).

3.11. Работы с признаками плагиата, по решению Жюри, могут быть сняты с участия в Конкурсе.

4. Требования к работам номинации «Красная книга»

4.1. Для участия в конкурсе принимаются отсканированные рисунки размера А4 в формате JPEG и пояснительная записка к работе в формате PDF (название каждого файла должно включать в себя фамилию и инициалы участника, возраст, название работы без кавычек, *например: Иванов И.И., 9 лет, Природа.*

4.2. При выполнении рисунка необходимо использовать традиционные методики рисования: с помощью простого карандаша, ручки, цветных карандашей, фломастеров, рисование кистью или с помощью восковых мелков.

4.3. Принимаются только **индивидуальные** работы (автором работы может быть только **один** человек).

4.4. Работы должны быть выполнены без прямой помощи родителей или педагогов. Также не допускаются рисунки, выполненные за детей наставниками. В случае спорной ситуации (к примеру, когда уровень выполнения работы не соответствует возрасту участника), куратор обязан предоставить письменную гарантию о том, что работа выполнена ребенком, а также предъявить другие работы данного автора.

4.5. На рисунке должен быть изображен только выбранный вид животного.

4.6. Нельзя использовать образы людей.

4.7. На рисунке должны отсутствовать любые подписи автора или другие буквенные обозначения.

4.8. На рисунках должны отсутствовать повреждения.

4.9. На рисунках должны отсутствовать любые рамки.

4.10. Не принимаются коллажи (сочетание аппликации и рисования).

4.11. Не принимаются рисунки, созданные или отретушированные с помощью компьютерных программ.

4.12. Пояснительная записка и конкурсная работа должны быть представлены в 2 разных файлах: конкурсная работа и пояснительная записка.

5. Требования к работам номинации «Земля – наш общий дом»

Требования к фотоработам, принимаемым на конкурс:

5.1. Для участия в конкурсе принимаются фотографии объектов живой и неживой природы размера А4 в формате JPEG сопровождаемые анкетой-заявкой к работе в формате PDF (название каждого файла должно включать в себя фамилию и инициалы участника, возраст, название работы без кавычек, *например: Иванов И.И., 9 лет, Природа.*

5.2. Работы должны быть выполнены без прямой помощи родителей или педагогов. Также не допускаются работы, полностью выполненные за детей наставниками.

5.3. Не допускается корректировка изображений в графических редакторах с целью создания фотоколлажей, но возможна корректировка яркости, контрастности, уровней и т.д.

5.4. Принимаются только **индивидуальные** работы (автором работы может быть только **один** человек).

6. Требования к работам номинации «Мы – школьные лесничие!»

Требования к практическим проектам, принимаемым на конкурс:

6.1. Для участия в конкурсе принимаются презентации в формате ppt, pptx сопровождаемые анкетой-заявкой и пояснительной запиской к работе в формате PDF.

6.2. Презентация должна содержать фотографии, подтверждающие практическую работу по сохранению лесных ресурсов.

Содержание пояснительной записки к конкурсной работе

1. Номер и название номинации, по которой представлена работа.
2. Ф.И.О. участника (-ов) (участников не более трех).
3. Возраст участника(ов) (полных лет).
4. Ф.И.О. руководителя, должность.
5. Название проекта.
6. Краткое описание проделанной работы:
 - проблема, которая исследовалась;
 - полученный результат;
7. Год (ы) выполнения работы.
8. Контактная информация: телефон, e-mail, почтовый адрес.

Критерии оценки конкурсных работ

1. Номинация «Научно-исследовательские и практические работы и проекты»

Критерии	Баллы
Соответствие представленной конкурсной работы заявленной теме	5
Актуальность темы работы и её обоснование	5
Соответствие работы требованиям к её оформлению	5
Полнота и достоверность собранного материала	5
Практическая значимость и (или) научная новизна исследования	5

2. Номинация «Вторая жизнь упаковки»

Критерии	Баллы
Соответствие представленной конкурсной работы заявленной теме	5
Актуальность и новизна темы работы и её обоснование	5
Соответствие работы требованиям к её оформлению	5
Полнота и достоверность собранного материала	5
Практичность, применимость в повседневной жизни	5

3. Номинация «Красная книга»

Критерии	Баллы
Соответствие пояснительного текста иллюстрированному материалу, его соответствие требованиям к оформлению	5
Актуальность и глубина раскрытия темы номинации	5
Качество художественного изображения и эстетичность	5
Оригинальность сюжета, творческий подход	5
Соответствие творческого уровня возрасту автора	5

4. Номинация «Земля – наш общий дом»

Критерии	Баллы
Соответствие пояснительного текста иллюстрированному материалу, его соответствие требованиям к оформлению	5
Оригинальность сюжета, творческий подход	5
Глубина раскрытия темы номинации	5
Качество художественного изображения и эстетичность	5
Соответствие творческого уровня возрасту автора	5

5. Номинация «Мы школьные лесничие!»

Критерии	Баллы
Соответствие представленной конкурсной работы заявленной теме	5
Актуальность темы работы и её обоснование	5
Соответствие работы требованиям к её оформлению	5
Практическая значимость проделанной работы	5
Наличие материалов, подтверждающих практическую работу по сохранении лесных ресурсов	5

Приложение 4
к Положению о проведении
муниципального этапа конкурса
«ЭКОсемья»

**Анкета-заявка
на участие в конкурсе «ЭКОсемья»**

(заполняется на каждого автора отдельно по каждой номинации)

1. Название работы: _____
2. Предполагаемая номинация: _____
3. Фамилия, имя, отчество автора (полностью) _____
4. Дата рождения (число, месяц, год) _____
5. Домашний адрес (с индексом), e-mail, телефон (с кодом) _____
6. Место учебы (образовательная организация, класс) _____
7. Организация, на базе которой выполнена конкурсная работа:
- полное название (по уставу) - адрес с индексом _____
- телефон, факс (с кодом) _____
- e-mail _____ сайт _____
8. Точное название объединения обучающихся (школьное лесничество, кружок, клуб и т.п.) _____
9. Фамилия, имя, отчество руководителя работы, его место работы и должность, ученая степень и звание (если имеются) _____
10. Контактные данные руководителя (e-mail, телефон) _____
11. Консультант работы (если имеется) _____

12. Согласие на публикацию: ДА / НЕТ (нужное подчеркнуть)

*В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие в течение 5 лет использовать мои вышеперечисленные данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах

Конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчёта статистики участия в Конкурсе, организации участия в выставках.

Состав
организационного комитета (с правами жюри)
муниципального этапа краевого конкурса
«ЭКОсемья»

Председатель:

1. Бондаренко А.А. – начальник МКУ «КРО Туапсинского района»;

Члены организационного комитета:

2. Барбул В.А. - заместитель начальника, начальник отдела воспитательной работы и дополнительного образования МКУ «КРО Туапсинского района»;
3. Бурлай Т.М. - директор МБОУ ДО ЭБЦ г. Туапсе;
4. Бекетова М.И. - заведующий МБДОУ ДС № 42 «Красная шапочка» г. Туапсе;
5. Иванова Е.Е. – педагог-организатор МБОУ ДО ЭБЦ им. А.И. Воейкова г. Туапсе;
6. Олейник А.О. - педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе;
7. Шмакова Г.Ю. - педагог-организатор МБОУ ДО СЮТ г. Туапсе;
8. Харитонов М.М. - педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЭБЦ им. А.И. Воейкова г. Туапсе;
9. Лаптева Е.Ю. - педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЭБЦ им. А.И. Воейкова г. Туапсе;
10. Гурьева Д.В.- педагог-организатор МБОУ ДО ЭБЦ им. А.И. Воейкова г. Туапсе.

Заместитель начальника,

начальник отдела воспитательной
работы и дополнительного образования
МКУ «КРО Туапсинского района»

В.А. Барбул